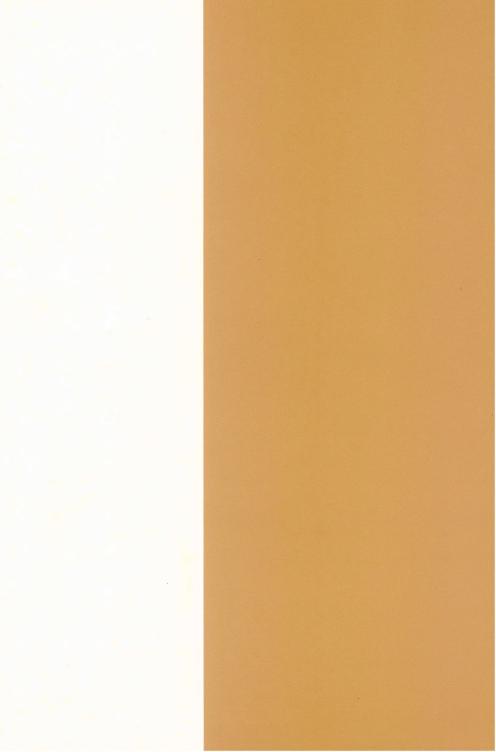
百姑明門論表解 微重 國 合



自结明門論表解



						甲						
11.	10.	9.	8.	7.	6.	`	5.	4.	3.		1.	
五	五	-	-	法	世尊言教八宗三時表	總	著者	宗旨	釋	正	科	
位	位	切	切	之釋義	尊	釋	者	旨	題	文	表	
百	百	法	法	釋	吉	个羊		:				
注	法	40	畋	義	粉							
法略釋表	表	如是次第	略有		47			•	0			
THE STATE OF THE S	水	九	万丁	0 0	120		:				:	
存		一大	五種		示							
表		弗	種		-						:	
0		表	表		時							
					表							
										0		
					0							
					0		0					
6												
0	0 0	:	0	0	0							
	0											
	0 0						9	0				
	0									•		
	0				:				:		:	
	0			•								
	0	0						:				
	0	0		0								
					0							
0				*								
0	0	0									:	
	0											
0	0							0		0		
	0				0		0					
			0									
0				:						•		
	0						0			0		
		0										
	0											
0		0	0		0							
	-	-			_		-					
五	四	=	=	_	_		0	0	九	t	-	
-		-								-		

識四煩惱表	隽支非能熏表非能熏表	±X	相表	表	相表	自相表	三相略表	稱表		法事理,別總唯識表	與百法表
			 一九	一九	·····	····	······	······································		····	

4.根境名義表五一	43.十一色法表解五一	42色法名義表 ○	三色法	41不定四心所表解(附:懺悔十法相對比較表、不定四心所別釋表)四七	40.散亂、掉舉分別表四七	39慢心所表解(附:憍慢七因)	38. 隨煩惱三類差別假實表四五	37. 隨煩惱三類差別立義表四五	36.煩惱表解(煩惱與十使對照表)四三	35.善十一心所表解(附:慚愧二法別釋表、五種善心所、業用比較表)三六	34.別境五心所表解三三	33. 编行五心所表解三一	32.性業釋義表三一

57. 心不相應行法略解表六八	5. 公不相應行法釋義	四 心不相應行法	55.受所引色,定果色(附圖),編計所執色釋義六○	54.極略色與極逈色比較表	53.極略色與極逈色之釋義五八	52. 法處所攝色表解五七	51.香、味、觸種類表五六	50.聲境表 (附::言差別表)五五	49.色法三種假實表五四	48.三種色境名義表五四	47.色法與第八識相分表五三	46.根、境、識能所表五三	45.根、境、識表五二

59.二無我釋義及二執表解 60.二種生死表解 63.二執二空(二無我釋義及二執表解 64.三自性表、四線表 65.四分表、三類境表 66.五重唯識觀表 65.四分表、三類境表	株 株 大 二 無 大 二 表 元 元 元 元 元 元 元 元 元 元
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

1科表 (窥基大師著、百法明門論解之科表

甲二、後正文二 甲 乙一、初承聖言以標宗……如世尊言·一切法無我 乙二、能造論人……………天親菩薩造 乙一、所造論題…… 乙二、後設問答以明宗二 初題 目二 ……大乘百法明門

丙

初舉百

法無我合問………何等一切法?云何為無我?

丙二、後列百法無我分答二

丁一、先答百法

己二、後別明三己一、初總標……………一切法者,略有五種:戊一、初略舉五位該百法二

0

庚二、次釋……… 庚 初標……1者 1 法 0 切 4 23 最 者 法 勝 (;) 故 。2者 不 0 相 2 應 23 與 此 行 法 所 相 應 0 有法。3者 5 故 者 0 3 、無為 所 、色 現 法

庚三、後結……如是次第

影

故

0

4

=

一位差別

故

0

5

四

所

顯示故

戊二、後重舉五位詳列百法 己一、心法二 五 ::第

庚一、初標章···· 庚二、後別列三 辛一、初六識 : -一、心法,略有八 眼 識 0 -耳識 種: 。三、鼻識

識 0 五、身識。六、意識

> 0 四

> 굼

辛三、後八 次七 識 識 阿賴耶 末 那 識 識

己二、心所 有法

庚一、初總標章 ·····第二、心所有法,略有五十一種,分為六

庚二、後別標列六

二十。六、不定有四

0

善有十一。

四、

煩惱

有六。五、隨煩惱有

位:一、編行有五。二、別境有五。三、

一、福行二

壬一、初標章……一、編行五者:

壬二、後列名……一、作意。二、觸。三、受。四、想。五

思。

壬一、初標章……二、別境五者…

辛二、別境二

0 五、慧 壬二、後列名……一、欲。二、勝解。三、念。四、三摩地

壬一、初標章……三、善十一者·

壬二、後列名……一、信。二、精進。三、慚。

四、

炮。五

-3-

辛六、不定

辛 四 煩惱(本惑)二

九、不放逸。十、行捨。十一、不害

無貪。六、

無瞋。

せ、

無癡。八、輕安

壬二、後列名……一、貪。二、瞋。三、慢。 壬一、初標章……四、煩惱六者…

疑。六、不正見。

四、

無明

。五

辛五、 **隨煩惱(隨惑)二**

壬二、後列名……一、忿。二、恨。三、惱。四、覆。五、 壬一、初標章……五、隨煩惱二十:

誑。六、諂。七、憍。八、害。九、嫉。 怪。十一、無慚。十二、

不信。十四、懈怠。十五、 沈。十七、掉舉。十八、 放逸。十六 失念。十九 無愧。十三

惛

不正知。二十、散亂

-4-

壬一、 初標章……六、不定四者:

壬二、 後列名……一、睡眠。二、惡作。三、尋。四、何。

己三、色法二

庚二、後列名………一、眼。二、耳。三、鼻。四、舌。五 庚一、初標章………第三、色法,略有十一種:

、身。六、色。七、聲。八、香。九、

味。十、觸。十一、法處所攝色。

己四、心不相應行法二 庚一、初標章………

庚二、後列名……一、得。二、命根。三、眾同分。四、 …第四、心不相應行法,略有二十四種: 異生性。五、無想定。六、滅盡定。七

文身。十一、生。十二、住。十三、老 十四、無常。十五、流轉。十六、定 。十七、相應。十八、勢速。十九、

異

0

無想報

。八、名身。九、句身。十、

己五、 無為法二

庚一、初標章…

合性

、數。二十三、和合性。二十四、不和 次第。二十、時。二十一、方。二十二

庚二、後列名………一、虚空無為。二、擇滅 …第五、無為法者,略有六 擇滅無為。四、不動無為。五、想受滅 種: 無為。三、非

無為。六、真如無為 0

丁二、後答無我二

戊一、初標章……

:言無我者,略有二種:

戊二、後列名

己一、初人無我………一、 己二、後法無我………二、法、無我 補特伽羅、無我

0

-6-

輕

安 +

0

9. 不放逸

0

10.

行

拾

0

11.

不

害

女口 世尊言:一切 法無我。何等一切法?云何為 無 我 ?

切 法者,略有 £ 種·一者、 14 最勝 法 0二者、 與 1 所 應故。二所現影故 有法。三者、 色法 0 11 。四 者、 位差

故 0 四 所 顯示故 0 如是 次第 0

别 iv.

不

相

應

行

法

0

五

者

0

無為

法

0

切

故

0

此

相

第 心法 ,略有 八種:一、 眼 識 0 -耳 識 0 11 鼻識 0 四》 舌識 。五、

0六、意識 心所 。七、 法 末 那 識 0 For 賴 耳 識 六位:一、 編行有 0

身識

三、善有

+

Section 19

0

四。

煩

省

有

六。五、

隨

煩

惱

有二十。六、

不定

有四

0

五。一、

別境

有

E

第二、

有

,

略

有

£

+

種

9

分為

二、別

境 行

五

者

善

者

一、福

五者:.1. 作 意 0 3. 4. 5. 0

0 2. 觸 受 0 想。 思

1. 1. 信 欲 0 0 2. 2. 精 勝 進 解 0 0 3. 3. 念 慚 o 4. 0 4. -愧 摩 0 5. 地 無 0 貪 5. 慧 0 6. 0 無 瞋

° 7.

無

凝

0 8.

-7-

煩 惱 六者:1. 貪 0 2. 瞋 0 3. 慢 0 4. 無 明 0 5. 疑 0 6. 不 IE 見

五、 隋 嫉 煩 0 惱 10. 慳 _ + 0 11. 無 1. 慚 忿 0 0 12. 2. 無 恨 愧 0 3. 0 惱 13. 不 0 信 4. 覆 0 14. 0 5. 懈 怠 誑 0 0 15. 6. 放 諂 逸 0 7. 0 16. 憍 昏 0 沈 8. 害 0

17.

掉 9.

0

不 舉 定 0 四 18. 者 失 念 1. 0 睡 19. 不 眠 IE 0 2. 知 惡 0 作 20. 散 0 3. 亂 葬 0 0 4.

色 第三、 せ、 聲。 色法 八、 9 略 香 有 + 0 九 _ 種 味 . -0 + 眼 觸 0 0 + 耳 0 伺 法處 三、 0 所 鼻 攝 0 色 四 舌 0 五、 身 0 六

身 異 生 0 + 性 ___ 0 五、 生 0 無 十二、 然想定 0 六、 住 0 + 滅 三、 盡定 老 0 せ、 0 + 無 四 想 無常 報 0 0 + 名 五 身 流 0 れ、 轉 0 + 句 六、 身 定 異

文

第

四

心不

相

應

行

法

9

略

有

_

+

四

種

得

0

命

根

0

=

眾

同

分

0

四

0 + t = 相 和 應 合 0 性 + 0 二十 勢 速 四 0 不 + 九、 和 合性 次第 0 0 二十、 方 。二十一、 時 二十二、

為 0 19 第 無 五 不 我 者 動 無 無 為 9 略 為 法 有 者 0 _ 五 9 種: 略 有 想受滅 六 種 補 無 特 為 -, 伽 0 羅 六、 虚 無 空 我 直 無 為 如 無 0 為 法 無 擇 滅 我 無 0 為 0 三、 非 擇 滅

無

論

滅妄證真

3釋題

大—一含容大故。二殊勝大故

揀當

門 明| 簡 開 無 世 擇 通 漏 、出 之慧 性 而 無壅滯 世法 相 ,能 ,教誡學子 故 破 暗 故 ,斷惡修善

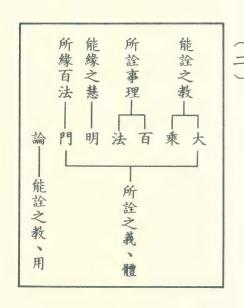
法 百 乘

載

0

數 運

E



IE

4宗旨

解 本論 共 有 ___ 百 種名 前 明 此 則 能了 萬 法 唯 識 之旨 9 可

X

大乘之門

一一、為唯識學的名相提綱。

通

俗解

為宇 為 唯 宙 識 萬 宗 有之 於 13 分 理 學 類 F 9 的 明 達 簡 的 要 宇 說 宙 明 人 0 生

觀

5著者

世親菩薩

梵 百 五 年 婆 數 9 為 槃 北 豆 ÉP Vasubandhu 度 健 馬太 邏 或 譯 富 羅 日 城 世 人 親 9 9 國 或 師 譯 婆 天 羅 親 P9 9 矯 生 F 於 ina 佛 之 淫 次 槃 子 後 九 9 無著 百 年 苦 9 薩 西 Ž 元前 胞

謝 大 0 0 苦 乘 謗 初 大 執 薩 9 乘 青 則 11. 罪 之 年 乘 罪 出家 D 9 除 謗 9 受 時 0 大 於 無 乘 持 是 著 法 -廣 苦 藏 9 浩 薩 後 9 告 由 博 諸 學 論 無 VL 謗 著 5 釋 大 法 苦 聞 乘 之 薩 9 罪 攝 神 經 化 才 9 9 非 儁 9 生 割 悟 朗 著 大 舌 9 作 乘 無 所 等 能 義 VL 身 儔 贖 9 乃 172 0 9 今惟 深 其 9 著 中 自 尤 VL 外 FOT Jt. 責 毘 VL 達 百 舌 9 法 轉 欲 磨 明 割 俱 而 月月 舍 弘 舌

弟

論

以

經論讚

論等

9

著名

於

世

0

0

唯

識

=

+

論

0

唯

識

二十

論

0

攝

大

乘

論

0

釋

金

岡川

論

0

法華

經

論

8

往

生

論

遺

教

總釋

6世尊言敎八宗三時表



法	華吉		法	7	7	三時上
Dha	梵	(=	四三二	-, -	No.	ミニー、
Dharma	語	(二)別義唯	宙如式	(一)通義有	法之釋	解深密經若四阿含-
持、	義	我唯一	萬法規有性則	就 有四	義	密若
軌範						一空有
=						空有雙彰中道
有其自己之特性能持自性而不變	解					中道教
自性而不自性而不						0
, , 物						•
能以解為為						·· 百 法
吾 規範,						門門
識與他了	釋					論
泉解。						
之對象解	釋					

對象 蓋宇 色的法人 宙萬 此宇宙萬有之諸 9一切法如是次第表 8一切法略有五種表 有身心現象 ,各 法 事 個皆能保持其特 理 ,無 王、 不 四 量 不相應行 所 位 此 所 切 無 顯示 差別 心所、色 現 邊 影 勝 , 性 9 故故故法 本 論 V.人 相 概 為 應故 規 分 共 模 為 範 五 疇 位 9 能 , 切法 為 細 吾 分 則 人 為 所 認 百

任宇

持

自性 萬 有名

,

生物 法 解 ,法

9

謂 為

能持

自

性

不

變,以

軌

範 成

與

他 識

了 論

法 識

的

云

,法

謂

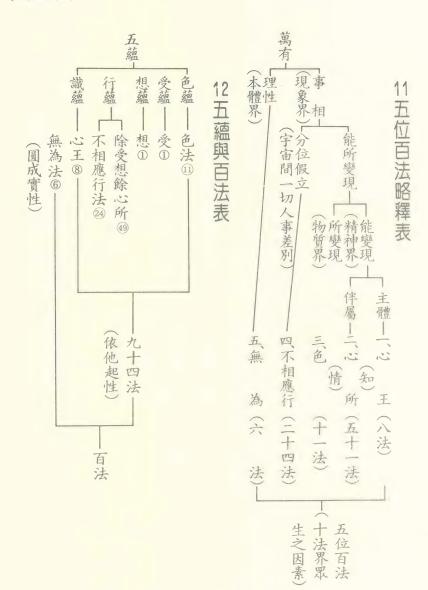
軌 持。

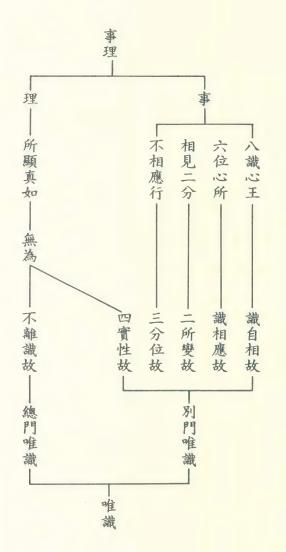
云

梵語

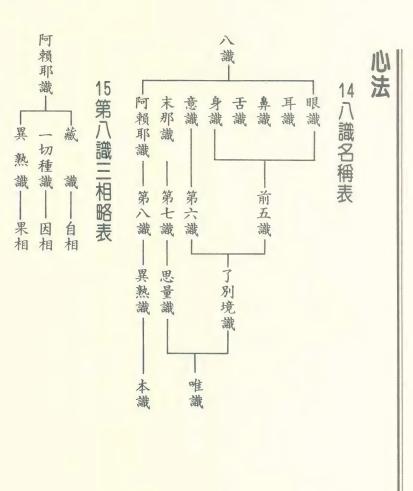
Dharma 之義







13五位百法事理,別總二門唯識表



世出 世法不出因果二字) 異熟

異時熟

果必

與

因

異 時 而 熟 熟

0 0

異類 熟

因是善惡

、果是無記

0

果

與

其因、性

類相異而成熟。

變異

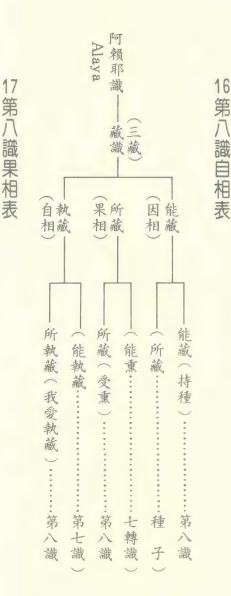
熟

因變異

時

0 7

果方成



引

自果

種子

各引生自果

9

色

法

種唯

能引

生色法

現

行

0

0 0

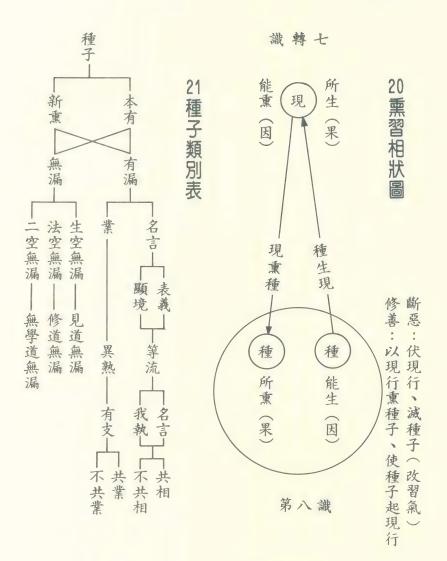
0

起

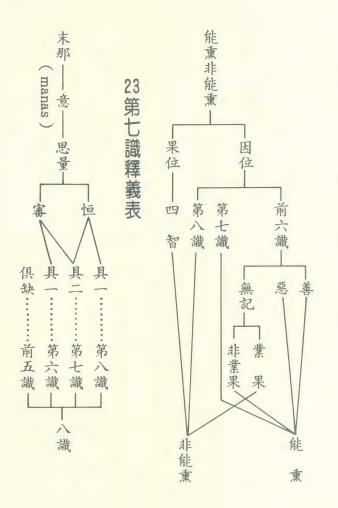
0

種 緣 子六義 起之 緣 起 之之 相 19 相 第八識因相表 ,有共、不 待 恒 刹 性 果 不 共 眾緣 決定 共相 隨轉 俱 那 有 滅 相 0 0 種子 種子 種子 共二 種子要與 種 子 不 不 共 共 要待 要是 要與 自體 共中 共 中 中 相 中 不 共 9 他前 恒 他 它 必 不 共 以 共 時 自 所 須 共 四 料簡 2 能 是 _ 生 的 重 白 有 類 的 現 為 眾 相 自 自 分 田 山 緣 現 續 行 刹 己 己 别 宅 河 果 和 行 那 勝 9 扶 衣 大 之 因 沒 法 性 合 義 塵 服 0 地 有 俱 十生 滅 根 筝 筝 根 9 是 才 相 間 符 現 能 斷 有 生

業 自 由 不 共 己業力 不 共 此 可 可 相 相 怨天 知 所 身 共業所 尤 感 自 13 業 人 世 7 界 但 所 皆為 應 感 感 轉



八識與四智,有能重、非能重之別



24第七識四煩惱表

煩惱常俱 我見 我慢 我爱 我 癡 於所 即 恃 緣 所 五蘊和合之 無明也,於諸 執 執 之我 之我 9 9 令心 深生耽著 假 事 相 高舉 理 9 妄 迷闇之謂 9 執 故名我爱,即貪心 為 主宰之我身。 也。

四

25第六識種類表

意識

五 不

後意識

不俱意識

獨

頭意識

獨

夢

£

俱意識

同 同

緣意識 緣意識

五

定中 中 散 五心 心緣境時,所 五、 四 起作用,有五位差別 率爾 等流 決定 尋求 染 淨 3 2 is. 3

附:五心表

-22-

27

識生起諸緣

表

£

俱 俱

有 為

問 現

斷 量

五 五

識 識

皆 皆

待 無

相 前

似 五

五

義 識 修 定 須 知

串 故 習 起 無 故 音 普 勿

起

13

8 0

思

世 世

間

善

惡

0 無

記等

0

懈

息 者

初

病 病

病

起

間

法

種

120 念 念

止 諸

0

念

0

台 學者

重 輕

26 第五 部 五義

表

五、 四

寂 别 接

靜 生 續

始

用

功

時

9

15 亂 亂 思

即

靜 即 所

止 牛 不

9

更 愧 制 性

不

散 攝

蜀し 歸 接 0

0

精 慚 懈

進 愧

者

癫 藥 病

健

覺

知 L

前

念

散 散

9

慚 知

9

IE 續

念 思

0

者

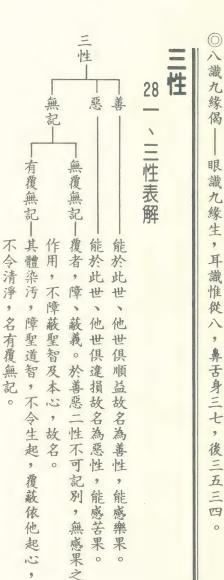
俱 俱 俱 緣 緣 依 色 色 現 在 境 根 五 五 五 識 識 識 皆 所 俱 不 緣 依 能 色 £ 境 法 五 9 俱 根 為 0 盆

法

眾 比 緣 量 緣 而 之 遇 起 作 去 9 未 用 故 來 9 唯 2 起 時 只 法 1. 現 9 而 量 唯 3 有 緣 間 現 知 斷 所 在 緣 0 0

0

-23-



果

起

2

九緣 阿 末 意 身 舌 鼻 耳 眼 賴 那 耶 識三 識 識 識 五 t t t 九 0 0 0 0 0 空 空 0 0 0 0 0 0 0 明 九 根 根 根 根 根 根 根 根 生 境 境 境 境 境 境 境 0 作意 作意 作意 作意 作意 作 作 作 意 第六 第六 第六 第六 0 0 0 六 第七 第七 第七 第七 第七 緣 0 0 0 第 0 0 1 種子 種子 種子 種子 種子

一、有爲、無爲與有漏、無漏之分別

有為 、無為之分別(諸法之哲學的 分類

法 0 有為 法為 現象界 9 無為 法是本 為者

,造作之義

0

依

因

緣 而

作

為

9

體

界

有生滅

變化之法,日有為法,反是曰無為

有漏 、無漏 之分別へ諸法之 迷 悟的 分 類

漏者

9

漏

泄 義

,指

煩

惱言

0

謂

煩 惱

自

有情

六根時常漏

泄

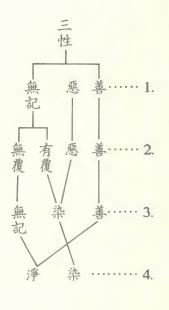
,能使有情留住

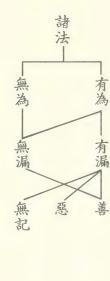
生死

流轉三界。有此漏者,名有漏法 。反是名無漏 法

二、百法有爲、無爲表

百法 六 九十四法—有為—事相(現象界)用—依 法一無為一理性(本體界) 體 一圓成實性 他 起性 真諦 俗諦 中諦(不二)





四、有為、無為,有漏、無漏、三性關係表

五、諸法之道德上的分別表

(法所心)

心所法

29心所法具有三義

、恒依心起……要心為依,方得起故。

與心相應……觸等恒與心相應故。

繁屬於心……觸 等若與 何 12 生時 9 便 屬彼 心之觸等故

30心王、心所差別表

總相 心王一 譬如畫師 作畫先繪輪廓 如 心王眼 識對 境, 緣 色為青

緣境

別

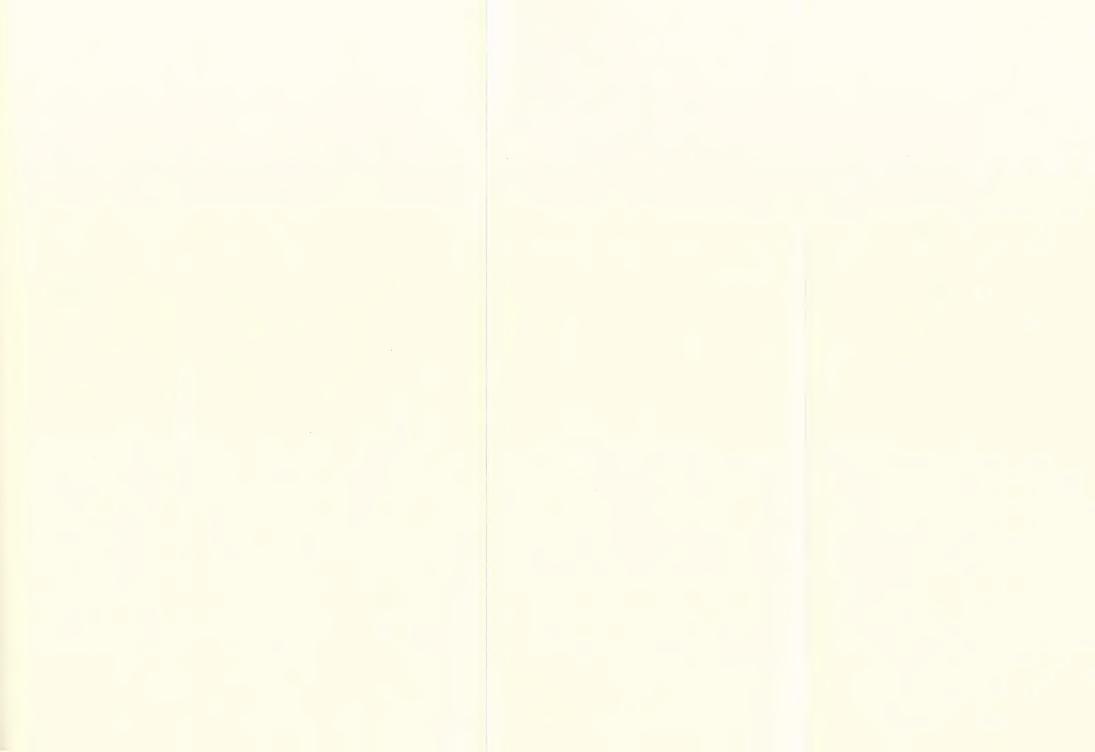
相

心所—

譬如弟子學畫後添色彩



不定—		隨 煩 惱	煩 '惱 	善	別 境 	編 行 -
一伺令心忽遽,於意言境,細轉為性。————	龍······	覆於自作罪,恐失利譽,隱藏為性。—— 震。於自作罪,恐失利譽,隱藏為性。—— 語為獲利譽,矯設異儀,諂曲為性。—— 審於自盛事,深生染著,醉傲為性。—— 無慚於自為其,不耐他榮,妒忌為性。—— 無慚不顧自法,輕拒賢善為性。—— 無慚不顧自法,輕拒賢善為性。—— 無數,不顧自法,輕不能惠捨,秘吝為性。—— 無數,不顧自法,輕不能惠治,不可能 無數,而以及為性。—— 其態,如及為性。—— 其態,如及。 其態,如及。 其態,如及。 其態,如及。 其態,如及。 其態,如及。 其態,如及。 其態,如及。 其態,如及。 其態,如及。 其態,如及。 其態,如及。 其態,如及。 其態,如及。 其態,如及。 其態,如及。 其態,如及。 其態,如及。 其態,如及。 其態,如,如 其態,如。 其態,如。 其態,如。 其態,如。 其態,如。 其態,如,如 其態,如 其 其 其 其 其 其 其 其 其 其 其 其 其		情,不為損惱,無瞋為性。———— 对,擊重賢善為性。———— 对,擊重賢善為性。———— 对,輕拒暴惡為性。————— 对,輕拒暴惡為性。————— 村具,無著為性。————— 对,輕拒暴惡為性。————— 本,於所斷修,防修為性。—————— 村,於所斷修,防修為性。————————————————————————————————————		想於境取像為性。————————————————————————————————————
- 以安、不安住身心分位所依為業。- 以安、不安住身心分位所依為業。- 障此為業。	障正定,惡慧所依為業。障正知,毀犯為業。障正知,毀犯為業。障正知,毀犯為業。障正知,毀犯為業。	一能障不覆,悔惱為業。 一能障不离,教誨為業。 一能障不審,過惱為業。 一能障不審,過惱為業。 一能障不審,過惱為業。 一能障不好,憂感為業。 一能障不好,過惱為業。	障無負,生苦為業障無負,生苦為業障不恨,熱惱為業障不息,帮苦為業障不是,善品為業障不是,若苦為業	一對治無慚,止息惡行為業。 一對治無慚,止息惡行為業。 一對治人人, 一對治愈者,作善為業。 一對治愈之,成滿一切世出世善事為業 一對治極寒,作善為業。 一對治極寒,作善為業。	台下言,從為業。依為業。依為業。依為業。依為業。	設種種名言為業。心令趣自境為業。



觸

與三學

攝 攝

善 律

法戒

攝

眾

生戒

,令三

和

生 觸

善 觸 儀

戒 觸

戒三合生觸

惡

觸

0

修定慧亦然,亦即令三和生觸

而成定慧。

○根

境識三

者

和

合

生

-

觸

32性業釋義表

周編行起 徧 行 33 編行五心所表解

義 0 徧 四 切 9 13 得行故

。(四一切:一切時、三性、八識、九地)

名 業 性 義 業用 體性 , 9 自體之 自體之 釋 義 疏作用 親 作 用 女口 如 煖 火有煖性 性有燃燒作用 如桌椅 如桌椅 、鐘磐各有作用 、鐘磐以木銅為 體

作善

7

作

惡皆由作意之力

作 意

t 1. 種作意 了 相 作 意 功 能 差別

為 於 得 所 應斷 應 得 9 9 此 能 生 正 希 了 願 知 ,

0

於所

應

得

應

正了 知 0 為 斷 應斷 9

捨 捨 所 所 所 應 有 有 得 中 F 9 00 00 IE 發 煩 煩 惱 惱 加 行 0 0 0

能 為

3.

遠

離 解

作

2.

勝

作

4.

樂

作

意 意 意

受 有下 彼 諸 D 作意善修習果 煩 惱 9 安 住 其 3

0

7.

加 加

行究竟果作意

能

IE 捨 捨

領 所

受

6. 5.

行

觀

察作

音

能 能 能

觀 攝

察作

意

所

有

下

煩

惱

0

-32-

(法所心)

於所樂境,希望為性。 欲

34別境五心所表解

思作、思不作,為善惡之分歧處,造作三業之原動力。 業 性 五、 -(取像故)施設種種名言。 寫取所緣境於心中(取像)。 思

苦受(逼迫受)

樂受(適悅受)

拾受(非苦樂二受)

拾受人

喜受

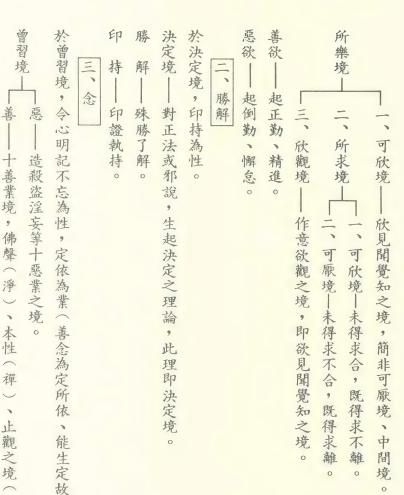
心受

樂受 憂受 苦受

四

想

-33-



教

0

0

四 定

觀所 觀 境 9 令 100 注 不

境 即 四 念處 -四 散 諦 為 性 0 +

因緣

唯

識

觀

所

觀

事

理

天台三

觀

所

所於

念佛聲 令心 於欲 住 本來 之 境 面 9 目 專 筝 精 注 照 9 不 使 散 亂 0 若 不 如 是 , 定

力

不

生

定有七名表

注

之佛 方法 法 所 謂解脫 , 為 三學六 度為靜 樞止 要散 亂 0 有心 種品 種 9 名以 相達 9 到 吾斷 人 惑 當 證 顧名 真 之 思義。 故 9 依定 義為 修修 持道 也不 可 或 缺

	_		_				
Dristabharmasukhavihara	Samatha	Cittaikagrata	Dhyana	Samapatti	Samadhi	Samahita	梵 語
khavihara	奢摩多	阿羯羅多	駄那演那	三摩鉢底	三摩地	三摩四多	音譯
樂現 住法	止	境心性一	靜慮	等至	等持	等引	義譯
四禪根本定,住於現前之法樂,為定果之名。	令心寂止一處故。	使心止於一境之狀態,定之自性也。	亦云禪那、禪。寂靜(止)審慮(觀)故名。	依諸定力,能(至)身心安定境界「等」。	亦云三昧。平等持心,使心轉為一境。	引者引發,等者指身心平等安靜狀態言。	釋義

所

觀

境

7

揀

擇

為

性

五

慧

揀於

擇

於所

觀

境

簡

别

選

擇

得

失

0

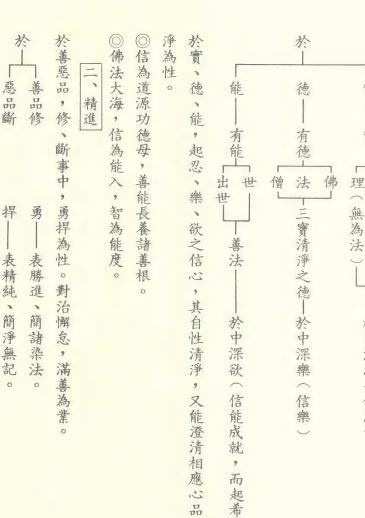
邪

IE

筝

0

實 於實 智 慧 正 慧 0 德、能為信之依處 7 德 35 體同 惡 思慧 聞 信 善十一 7 能 慧 推 推 求之 求之 用 0 修定 深 思 聆 惟 忍。 用 心所表解 聽 用 樂 EP 揀 而 義 經 輕 猛 可一 9 欲 擇 發 教 隱 利 理 忍 之 9 而 而 , 9 慧 發之 發之 15 後 顛 初 正 0 一當 樂 淨 倒 へ 般 慧 慧 狹 寬 為 而 而 0 若 欲 性 揀 揀 0 0 為 擇 0 擇 信 對 0 0 0 2 治 即 即 因 煩 IE 不 果 曾習 決定 惱 見 信 所 所 觀 9 樂 ت 9 7 所中之惡見。 由 樂 正 善 慧 此 顯 為 境 示 業 三境 信 或 心之行 為 7 境 四 、二境 相 境 也 0 0



實

事

有為

法

於中深忍

(信忍)

9 故 日 3 ,而

起希望

世 依 自 依 六 間 世 法 自 勤 種 力 間 力 法 Ξ 四 如 切 精 力 1), 力 世 進 愧 法 自 9 慚 國 他 9 水 出 崇重 法 人 輕 常 世 佛法 制 譏 拒 自 流 間 五、 賢善 裁 謗 暴 9 惡 則 自 捨 增 增 為 為 依 真 障 上 能 利 利 減 輕 性 性 穿 精 利 精 精 精 精 自 斥 0 0 石 人 進 進 進 進 進 進 性 對 對 之 0 暴 治 治 事 懈 身 人 無 無 則 六波 五 五 9 份 皆 正 覺 愧 慚 如 力 根 IE 等 鑽 羅 道 支 由 勤 止 拒 止 木 精 蜜 息惡 絶 息惡 取 修見 進 火 道道 惡事 崇敬 行 行 法 9

未

熱

而

息

而

能

成

就

尊 重一善事

賢

為

為業

附:慚愧二法別釋表

無 遺 名 慚 愧 教 經 6 無 愧 慚 11. 有慚 乘 瞋 慚 他 自 1 愧 愧者 無 之 拒 崇 大 癡 服 惡 善 乘 於諸 則 儒 耻 **河有善法** 一三善根 莊嚴

,最為

相

(用

。無慚

愧

者。

故無

無能相制

用

三善根為修一切善法之最初工夫與究竟目標

法、或精進。

能生

切

善法

, , 慚

此則愧

三與如

最 數

。 相 異

體也非人法

、和

無

為。

於有

0

有具,無著

為

性

0

對治貪著

,作善為

業

0

五

無貪

有

三有—三界

有具—三界受生之因緣

因果

原離三界因果,而不執著,謂之無貪。

無

瞋

苦一 於諸 於苦 苦具—三苦生起之 精 無 信 慚 進 貪 、若具 事 事 七 理 8 0 不 無 理 放 無 瞋 9 苦、空、無常 明 逸 現前見聞 癡 -7 無患為 解 無 心 癡 為 所 性 因 覺 緣 性 0 知等 對 0 業用比較表 治 對 止 滿 作 0 因 果 無我 愚癡 境 治 息惡 善 善 瞋 善 眾緣 遇苦果 惠 , 1 行 為 為 作 四 9 為 作 善 諦 所 業 善 業 業 生 為 、苦因等 業 為 9 一諦等 唯 修善 止惡 識 0 違情之緣 理 所

變

0

, 而 不 惱 怒 日 無 瞋 0

愧

止

息

惡

行

為

業

輕 安

離 鹿鹿 重 9 調 暢 身 2 9 堪 任 為 性 0 對 治 昏 沈 9 轉 依 為 業

0

應鹿 遠 重 有 煩 漏 省

遠 離 鹿鹿 重 9 則 身 3 調 暢 9 便 學 輕 利 安 適 9 此 乃 以 定 力 對 治 定 障 9 故 散 地 非 定

種 輕 安 無漏 有 相 漏 似 輕 輕 輕 安 安 安 遠 读 得 離 離 定 之 有 煩 前 漏 惱 9 鹿鹿 鹿鹿 相 重 重 似 X 定之 而 而 得 得 輕 9 9 與 與 安 無 有 0 漏 漏 定 定 相 相 應 應 2 之

=

中

無

此

15

所

0

但

可

依

2

相

似

而

修

九 不 放 逸

精

進三

根

9

於

所

斷

修

9

防

修

為

性

0

對

治

放

逸

9

成

滿

切

世出

世

善事為

業

0

Ξ 根 無 貪 0 無 瞋 0 無 癡 三善 根 也 0

防 於所 斷 惡 9 防 令 不 起 0

修 於 所 修 善 9 修 令 增 長 0

◎孟)普賢 子 善 薩 學問 警眾 Ž 偈 道 無 他 但 念 9 求 無 其 常 放 9 3 慎 而 勿 已 放 矣 逸 0 0

輕

輕

安 安

0

行捨

精 進三根 ,令心平等、正直、無功用住為性。對治掉舉,靜 住為業。

行蘊之捨上 初、平等(不昏不掉)。次、正直(不偏 「行蘊─五十一心所中除受,想其餘四十九心所,及二十四不相應行。(萬緣) 拾—— 拾離 ,所謂萬緣放下也。與四無量心及七覺支之捨義相同。(放下) 不曲 (後) 、無功用住へ能所一如 0

輕安、行捨對照表

輕安~ 行捨上 ◎輕安、行捨二法為各宗修行止觀,成就定慧之下手工夫與究竟方便。 -對治-掉舉·掉舉」 「昏沈・昏沈 一能障 「輕安、毘鉢舍那 「行捨、奢 摩 他

惡作」障 睡

觀

上一定

惱 9 無 瞋 為性。能對治害,悲愍為業。

不害 無無 瞋 之 差別

於諸

有情

9

不

為

損

十一、不害

無 不 害— 瞋 與 拔 樂 苦 慈 悲 但損 有

不害一法為修戒定慧及行菩薩道

之根

本

心行

0

瞋 或 殺 有 情

情

-42-

煩惱

擾

濁

內

. "

喻

煩

惱

能

36 煩惱表解

煩惱或隨惑,隨根本煩惱生起故。

貪

瞋

•

癡

-

慢

-

疑

0

不

正見為

根本煩

惱

又

稱本惑。忿等二十為枝末

煩惱又稱隨

五鈍

思

慈使

二、十使煩惱

不

正見——(身見等五)—

見利

使

+

使煩惱

惑

使者 十使 為 煩 天台宗 惱 之 别 名 稱 相 9 0 就 唯 喻 識 别 而 名十 名 0 煩 如 衙 惱 役 7 十慈 差 使 9

使 , 令 凡 外 夫 造業受苦 轉 識 9 恒 成 9 雜染 繫縛 三界 9 有 情 9 由 不 能 令 使罪 此 而 出 離 生 人辛勞痛苦而繫縛囚禁之 死 輪 廻 0

五

鈍

使

皆

為

迷

世

間

事

而

起之感)

見 利 鈍 以 慧 者 v人 者 推 為 體 度 遇 遇 為 境 境 9 由 義 輒 輒 慧 生 生 9 别 慧 分 爱 開 13 别 著 所 9 0 分 2 修 修 耳 道 道 作 用 易 難 0 斷 斷 也 0 9 慧若 其 其 或 或 正當推 性 性 鉢 銳 者 者 度名 日 日 利 鈍 正 使 使 見 0 女口 如 9 顛 火 水 倒 輕 沈 推 炎 滯 度為 0 惡 見。

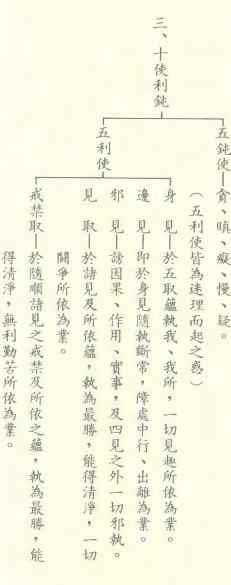
故

見

9

0

0



37 隨煩惱三類差別立義

漏

覆

9

煩 惱 11. 中 大 隨感 隨感 隨感 不 惟 遍 與 與 染 不 善 12 切 染 與 3 不 相 12 善 應 不 3 而 善 9 起 各自 9 及有 作 行 用 起 較 相 , 狹 遍 應 故 位 而 0 有所 起 局 作 限 用 廣大 故 0 故

隨

38 隨煩惱 三類差別假 實 表

中 大 1. 隨惑 隨惑 隨惑 無慚 掉 念 放 舉 逸 -恨 0 失念 無 昏 7 愧 沈 覆 不 不 惱 信 正 7 嫉 知 懈 70 怠 慳 6 散 誑 亂 • 、害、憍 實體 假 立-性 根 根 的 本煩惱 差 本 ō 别 煩 筝 惱 之分位 之 流 等 類 流

而 根 得 本 有 煩 故 惱 為 因

由

-45-

39慢心所表解

七慢 六、 四 五、 增上慢 卑 我 慢 過 慢 過 慢 慢 慢 慢 慢 於未得 於劣計 謂實無德,計己有德。心高舉 於五 於勝計己 於等 於多分殊勝 計己 取 己勝 增 蘊 勝 上 隨 勝 9 殊 觀 , 9 心高舉 於等計 計己少分下劣。 勝 為 於 所 我 勝 證法 計 9 或 為 己等 己等 中 為 性 我 9 0 0 謂 所 2 10 為 13 高 高 我 0 性 高 已 . 5. 舉 舉 舉 得 高 為 為 為 舉 性 0 性 性 2 為 高舉 性

附:橋慢七因

.

謙能

治

慢

易

云謙謙君子卑以

自牧

無病。二、少年。三、色力。 四、 族 姓 。五、富。六、貴。七、多聞

為性

(法所心)

於所

作惡追

惡

故為不定

於所作善追

海梅 悔 眠 眠

為作善

而睡

為作惡而

睡

惡作

惡所作業

追

悔

為

性

0

故惡作亦名

日

悔

0

惡作

40散亂、掉擧分別表



41不定四心所表解

昧、簡 令身不自在 在定 , 昧 略 為性 0

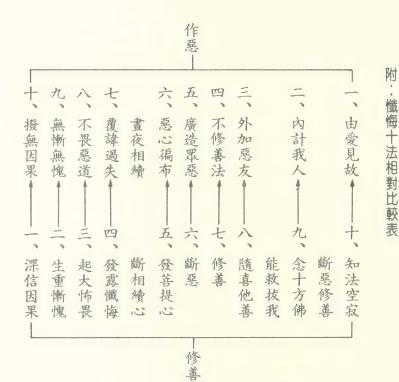
睡

眠

睡眠

略 、別悟時 0

惡作 睡 眠 障 止 觀



尋 悔 伺 眠 不定 惡作 釋 義 假 實 實 假 假 實 Ξ = = = = 性 性 性 性 性 欲界 欲界 欲 欲 界 初 初 禪 禪 8 繫 中 間 Ξ Ξ 比 比 Ξ 量 量 非 非 量 相 第六 第六 第六 第 應 六 之 識 識 識 識 識

尋、 思 尋伺二法於 伺 急 徐 法皆以思慧各 而 而 粗 細 故 故 善 令 9 能 7 令 則 2 一分為 為 不 13 妄想 觀 安 安 照 體

附··不定四心

所別釋表

惡

7

則

為

故為不安

尋

四 伺

42色法名義表

法一 --一、變壞-成住壞空,必有變壞。(手等所 -二、質礙一於一空間,甲乙相礙。(方處差別,種 所造—諸色。 能造—四大(地、水、火、風,以堅、濕、煖、動為性) 觸 ,即變壞義) 種相義

三、色法有三—

二、不可見可對色一聲、香、味、觸。

一、可見可對色—色。

三、不可見無可對色—法。

0

	法	色	
法塵	(五五 塵)	五根	根、境
色所法攝處	觸味香聲色	身舌鼻耳眼	名
个極略色 福計所執色 極中法處	可觸義,身根可觸義,再根可見義,具根	依止	釋義
也迫色 受所引色 定处之色,意識所緣。	所取,身識所緣。	耶若羅魯芻時尼多	音譯
果色		積能能行 聚 身 嚐 繫 聞 盡	義譯

44

三、 五 根 根 有二義 境 有二 釋名 種 勝義根-為 扶 出 增 塵根 生義 上 五 根 義 所 取 正 扶 能 為 根 9 根 出 五 五 生 識 神 為 識 識 所 所 經 扶 故 依 緣 糸 護 故 0 之 IE 統 0

根

的

19

塵之

根

9

IE 根

所 依

0

一境亦名 五 塵 為 心法 所 緣 9 引 生 煩 惱 9 染汙 對 境 故 13 法 9 如 應 埃 故

0

五

識 根 境 身 鼻 舌 耳 眼 識 識 識 識 識 身根 鼻根 舌根 耳 眼 根 根 觸 聲 色 味 香 境 境 境 境 境

根

有

發

識

取

境

之

用

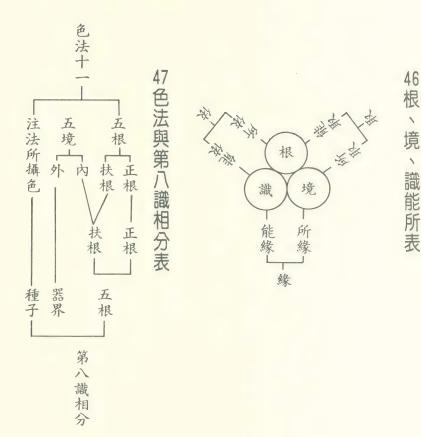
45

根

境

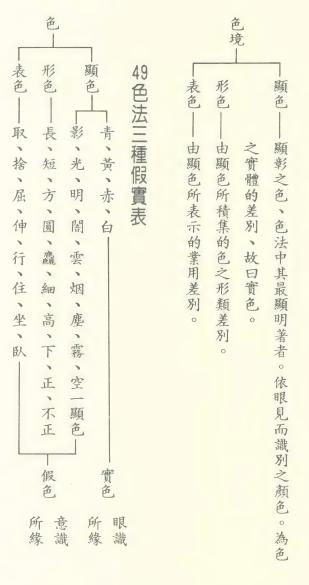
1

識



-53-

48三種色境名義表



五五因 一 工根所取義。 三 一、可意聲。 二、不可意聲。 二、因和受大種聲。 二、因不執受大種聲。 二、因不執受大種聲。 二、因不執受大種聲。 二、因所引聲(聖賢語 二、強計所執聲(聖賢語 二、非聖語。							聲					
(水) (新) (新) (新) (新) (新) (新) (新) (新) (新) (新		-			、說差別			因差別			一、相	總有五因
	0	所攝聲,即八種聖語(正語)	、福計所執聲(外道語)	所引聲(聖賢語)	所共成聲(世俗語)	因俱大種聲。(因、為	不執受大種聲	執受大種聲	、俱相違聲。〈聲	意聲	根所取義	攝十二種聲

附:言差別表

觸廿	味十二	香	
六	-	六	51
渴、飽。力、劣。悶、癢、粘。老、病、死。瘦。地、水、火、風。輕、重。澀、滑。緩、急。冷、暖。硬、輭。飢、	八、不可意。九、俱相違。十、俱生。十一、和合。十二、變異。一、苦。二、酸。三、甘。四、辛。五、鹹。六、淡。七、可意。	○一好香。○思香。○三平等香。四俱生香。因和合香。○一變易香。	、香、味、觸種類表

	言差別								
意	鼻舌身	耳	眼	六根					
知	覺	聞	見	業用					
知則言知,不知言不知。	覺則言覺,不覺言不覺。	聞則言聞,不聞言不聞。	見則言見,不見言不見。	聖語(正語、聖言量所攝)					
知言不知,不知言知。	覺言不覺,不覺言覺。	聞言不聞,不聞言聞。	見言不見,不見言見。	非聖語(妄語)					

	色	攝所處法	Ė.		
五、編計	三、定果色		二、極逈	一、極略	五
所執色	受所引色	色	逈 色	色	種
用,故立此名。第六意識虚妄計度,所變根塵,無實作	色。	現。 、威儀身等。如入火光定,則有火光發入解脫定,變魚、米、肉、山、水、火	依假想觀,觀顯色至極遠而不易見。	依假想觀,所俱礙色至極微。	釋
妄執之色	戒體之色	神通之色	(法空觀)	空觀之色	

攝 前

之

五

根

7

五

境

為

五

識

所

依

-

所

緣

9

此

則

為

意識

所緣

9

屬

於十二處中,

法處所

含

之 色法 9 故 ジ人 立 名 , 共 有 五 種

53 極 略色與極逈色之釋

極 略 色

 \triangle 釋 名

境 為 極 大 修 中 與 及 點 觀 法 見 時 行 9 處實色 屬 分 , 者 於 同 於 以人 法 以 種 其 空觀 極 之 觀 (定 相 智 微 上 果 為 (第 分 體之 色 9 9 中 浮 雖 六 獨 非 現 實 識 影 實 最 色 假 想之 境 鱼 極 筝 9 細 亦 微 粗 慧 色 無 之 9 實 相 有 體 分 觀 形 想有 9 9 ジ人 是 之 與 謂 物 對 色 色中 極 質 相 微 實色 似 9 0 故 其 漸 色 次 , 9 名 分 即 假 名 析 極 五 至 日 略 根 色 鱼 -不 可 0 0 五 於 此 分 境 Ξ 色 析 8 之 類 四

 \triangle 釋 義

極 者 至 義 0 略 者 有 ___ 義

(-)11. 總 義 義 將 將 諸 眾 根 色 境 總 分析 略 分 至 析 極 9 11. 至 於 0 此 極 有二 微

0

種

極 闇 修

逈

色

0

又

云

0

觀想青

黄

8 赤、

白

顯

0

甲、 11. 乘 之 極 微 類 似 現今科 學所 謂之原子 、核子、電子等 9 色法 由 之所 成

前 五 識 所 緣

7 所 大 9 說 乘 與 之 11. 之 乘 色 極 法 教 微 義 9 為 所 非 觀 說 極 行 逈 者 微 然 觀 所 智上所 成 不 同 9 乃 0 色法之 變現 之 種子所 假 想, 生 而 9 非實法。 隨 量之 是故 大 11. 頓 在 現 大 乘教義 為

相

 \triangle 明

問 答·為 大 遣 乘行 有 情 法 何 V人 故 粗 色為 用 此 實 觀 〈有之 耶 ?

執

故

0

如

雜

集

論

述

記

云,修法

空觀

2,要析

諸

色,

先

至 極 微 9 斷 諸 煩 惱 後 X 空故 9 由 是 大 益 ,故 說 極 微 0

極 銄 色

觀 逈 行 色 者 **ジ**人 -空 法 空 ___ 觀 顯 色等 (第 六 細 色へ 意 識 無 假 形 想 Ź 之 色 慧 相 9 9 名 觀 空界 想 有 色 對 色 9 中 漸 假 色 次 分 9 析 即 至 影 極 0 微 光 時 0 9 明 名

色至 極 遠 而 難見 名 極 逈 色, 逈 者 9 遠 也

54極略色與極逈色比較表

色逈極	色略極				
迫 極 者 義	略極者者				
遠同義前	二、至				
47 111	小義義義				
	秋秋秋				
色、影	等四即				
等逈光	大五、根				
(細空明	へ 法 、 五				
色厕闇	色)				
(無對	有對				
形色中	形色中				
色假色	物實				
所礙無	所礙有能				
同	獨為以				
前	影體極境之微				

即受所引色也。受者、領受義,謂領受師教(即戒受者、領受義,謂領受師教(即戒

亦名無表色,此有二義:

55受所引色,定果色,編計所執色釋義

受者、領受義,謂領受師教(即戒)。引者、引取義。蓋戒是色法,所受之戒,

(---) 大乘 1. 乘 依 依 受戒之時 此 身 功能 七支表 ,於所防之惡色與 , 與 色所 第 六 識 起 相 9 應 為 之 大 所發之善色, 思 種 : 四四 所 大) 種 子, 所造 而立 有 防 之 色法及無表色名 實色 惡發善之 殊 勝 功

能 0

9

定果色釋義

亦名定所 9 名 彼所 生。乃依威德殊勝之定力,而 引色、自在 所生色。義 林 章云 ,定 變現之五塵境也。 通 無壅,名為自在,果 此 色通 假實: 從彼(定) 起

(____) (--) 識 變 1 R 重 夫修行依 土 地 所 , 砂 シス 於眾生在感受上有三重關 緣 為 Ŀ 菩薩 0 金 能 , 假 想定 緣 銀 , 為第六 0 攝 米、 而變之色,為 化 果等 有情 識之 相 ,以 9 供 分 係 , 給眾 威德定 無實用之假 0 見 分) 如 生 下 享 力而變之 用 圖 , 及前 0 此 即法 色,則 £ 識 所 虚 緣 所 為 攝 9 有實用之 之實色 此 義 於 入定者有 色法,能 9 為 第

六

色。

第八識者

眼入

定者

第眾

八識生

眼眾

識生

第二重

編計所執色釋義 附:定果色原理圖 定果色 第六識 初 初 重 重

相

分

相

分

相

相

分

 \mathbf{E}

D 分

C

В

第二重

第三重

獨

影境

此意識分別有二:

0

由

獨

(--)

回 憶 象的 3 泉 0

此二皆為虚妄無體之法,無實作用 散意識虚妄計度五根、五境等而變起之影像,為無本質的意識分別之 全屬空華 既往之印 0 龜 毛 0 兔 角 理 之 現 幻 想 而 的 為 3 R 理 夫所執迷 現 泉 0 9 故名編計 所執色。

9

-62-

法同

分 分 9

9

有 有 類

人

同

眾多有情

日眾

種 9

相

似

日 同

分

0

有

人法

種

心不相應行

56 心不相應行法釋

得

財色名食等。得 知 解 、得定、得果等。得失利害為 凡夫 所

執

得

作用 9 為眾生 所堅執 者 0

依 第

八識名言種子

9

及

生

識

與

住

識

之上,

假

立名日命

根 0

乃

由

夙

世業力

所

引起之

命根

眾

同

分

0 人 同 分 7 畜 生同 分等

3 天 同 同 分へ 分 思想相 似 色 同 分へ 身形

相

似

0

-63-

指 四 R 夫 異 生 9

異 類 有 生

性 VX

想

見

解

0

種

類

0

地

域

各

異

故

0

即

R

夫

由

障

種

子

9

致

使

趣

其 思

異 9 故 日 異 生 性

五

無

想

定

所 修 0 厭 想 如 病 9 以 出 離 想作意 ,滅第六意識 2 3

所

9

而 得

之

有漏

滅 盡 定

定

也 夫

R

外

道

漏

定

也

聖

者

所

修

9

以

止 息想作 意 9 滅 第 六意 識 12 0

3 所 及第 t 末 那 識 四 煩 惱 9 而 得 2

無 3 9 外 道 計 為 真 湟 樂 也 0

住 於

於

欲

界修

無

想定

9

而

感

得

色界

無

想天

果

報

9

在

第

四

禪

天中第三

廣果

天

9

五

百

大

劫

七

無

想

報

可修無想定也

欲了 生死 9 求 證 湟 樂 9 而 修 禪 定 者 9 須 知 以人 上三種 因 果 差 别 9 應修滅 盡定 9 而 不

住

有位暫停

先

無今有

+

-

生

弟) 名者 、名詞 9 詮諸法自性 0 名 日名(如花 日 名身 • 紅 、葉 、絲) ,二名(如父子、兄

,多名 (如戒定慧、苦集滅 道

名身

九、

句

身

父子既 身。 句 者 、言句 協 力 0 9 兄弟 詮 諸 又同 法差 3 别 0 9 多句 句 日 句 如父子協 如 花 紅 力 山 葉 成玉 絲 9 、兄弟同 句 1 如 土變 花 紅 金 而 葉 絲 曰 句

+ 文身

文者

。名

、句、文三者

己 若起 、字母 執著 ,則成文字障, 倘能善用 9 則 為 文字般若

, 乃色塵上之 假 相 0 讀之則為聲塵上之音律差別而

-65-

前後。前為少壯,後為老衰,相續

有變異也

別前後。前海

住

十四、無常

暫有後無,即死也。

以

0

乃於 上 四 異 種 生 乃 性 有 上 為 眾 法 同 之 分 四 中 相 9 9 諸 於 身 行 無 日 常 生老 上 病 假 立 死 9 9 於 有 物 為 法 日 之 成 行 住 相 壞 也 空 0 9 無 於 為 3 法 日 則 生

常住

住異

不滅

十五、流轉

於

因

果

相

續

不

斷

L

假

立

0

如

種

生

芽

9

芽

生根

業

礼

、果

9

果又

結種

9

種

復生芽

滅

9

無

生

死

之苦也

,世間因果相續、循環不斷也。

十六、定異

決定 别 異 之 義 0 善 因 與 惡 因 0 善 果 與 惡 果 9 决 定 别 異 而 不 混 亂 0

如 勤 勉 决 定 不 能 有 損 9 懈 怠決定不 能 有益 9 種 甜 瓜 决 定 不 能 得 苦果 種 苦 瓜 決定

不

能

得

甜

果

0

= 者

世

0

9

則

豎

窮

=

際

9

横

徧

+

方

9 所

謂

無

量壽

9 無

量

光

9

時

間

無

量里

9

空

間

無

量

也

大 果 報 應 0 女口 善 因 沙 有 善 果 9 惡 因 必 有 亞 果 9 因 果 必定 相 應 9 如 種 瓜 得 瓜 0 種 豆

得 豆 也

t

相

應

勢 谏

力 速 疾 義 0 有 為 諸 法 其 因 果 相

續

9

速

疾

流

轉

9

刹

那

不

停

故

名

勢

敍 9 令 不紊 亂

九

次第

編

到 有 9 尊 单 0 上 F 左 右 0 前 後 0 有 規 矩 者 9 皆 此 攝 也 0

西 南 北 7 四 維 上 下

東

筝

處

所

,為

色

法

分

齊

9

人

法

所

依

9

乃

於有

為

諸

法

因

果

相

續

F

二十

方

之 處 所 9 假 立 方名 9 空 間 也

廿 時

過

去

盖 差 0 别 諸 現 法 在 0 即 非 -未來 法 在 己 時 生 間 9 已 年 中 滅 相 月 日 續 日 過 時 9 去 乃 分 秒 於 9 已 因 筝 生 果 9 未 相 時 滅 續 間 日 上 也 現 假 0 在 立 此 時 乃 9 未 間 於 有 生 9 則 為 而 日 有 諸 未 過 法 來 去 因 果 0 現 相 在 續 真 如 F 8 自 未 假 性 來 立

無 滅 無 異 眾命得 想定 生性 盡定 同 根 報 修定 類 種 生 利 一命壽 害 别 類 須 不 相 得 同似 天 失 知

於 數 眾 差 者 緣 # 别 廿 7 集會上 Ξ 上 數 量也 假 和 立 數 合 假 9 立 度 性 量、

衡

諸

法之名

0

、百、千乃至無量,於有為諸法

四 不 和 合 性 0 即 眾 緣 諸 法) 和 合 不 相 違 也 0

0 又 如 油 水 , 其 性 不 同 , 不 相 調 合 0

諸

法

相

違

9

如

眾

人

不

和,

其

事

不

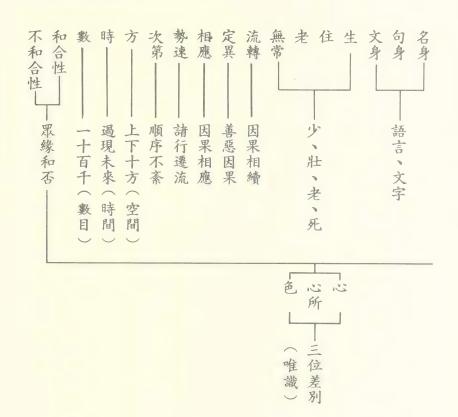
成

57

心

不相應行法略解表

#



無爲法

58無爲法釋義

是,百 無 水差 為法 為 無本 現中 别 法 為無的象前 法相 事之九名 為 0 相本十無者 體四為作 無 相無 法法 9 喻為諸 9 浩 無法法是 為乃之生 法平實 滅 等性變 9 9 器 的, 化 依 相理故差 人 喻性名别 緣 。法之 所 有 為如性有 作 法水。為 為 0入離的 之 又方虚現 法 如則妄象 9 海方無 名 9 有 上,變此 波就異無 為 浪圓 法 9 為 喻則亦法 0 有圆 名乃 非 真 常 為, 因 緣 法方如住 圓 作 不 0 海為蓋 變 為 水器 有平 之 濕之為等 法

八種無爲法表解

非 如滅 動滅 真 真理 離 離 由 如非 無 前 性 無 如 亦 妄 所 = 不 漏 離 有 是倒 禪 由 智 諸 9 假 處 時 揀 揀 障 設 故 欲 擇 擇 9 礙 之名 滅 力 9 9 9 真 想 苦 滅 而 猶 如 受 樂 自 諸 如 其 不 受 清 雜 虚 實 行 淨 染 故 空 則 故 故 0 粉 故 非 0 古 詮 所 能 比依從 由 較 擇 及 離 喻 得 得 非 得 名 名擇 名 假 實之名 文 之名

無為

法

性相法的

59 無我釋義及二執表

執 煩 吾 惱 9 即 障 生 斷二障 死 0 所 輪 知 廻 之 9 障 能證二 0 根 由二 本為 空〇二無 執 惑 起二 9 惑 障,障得二轉 有二 我 執 9 -則 了二種生死 障 依 之 妙 别 果 9 9 而 執 ,得二轉 受二 為 我 種 執 依 生 0 妙果也 死苦果 法 執 , 0 若 障 破 則 為

一 執 表 解

執 法 我 執一 執 執 執 又 迷 五 五 蘊 蘊 五 法為實有 蘊 為 假 我 合之 9 此 9 用 執 此 9 我 法執 妄 的 妄見 執 妄見, 有常 9 能 0 能覆障 _ 引 0 生 __ 主 所 室 切 知 煩 σ 9 自 惱 而 在 9 使 故 之 不 我 亦 知 名 9 9 故 煩 故 名 惱 名 我 障 所 執。 0

1.

二執之生 法執 起 我 執 9 有俱 分别 俱 生 生 起 起 起 及 分 後 先 别 天 天 起 的 的 ____ 種: 9 由 由 邪 夙 師 世 習 邪 氣

9

0

思

惟

而

起

0

而

起

0

知

障

執

60

曲

執起 | 障表

寂 故

一種生死 障 所 61 種生死表解 煩 知障 惱 變異生死 障 分段 生死 障 靜 由 為 由 證菩提 法 之 虚妄 生 執 理 死 界 シス ジ人 起 流 遍 有漏 諸 壽 粗 ° 9 轉 計 命 無 異 為 之 所 菩提為 之善 漏 熟果 吾 根 執 、分限 之 之 人 本 迷惑 有 0 , 我 0 盖 分 段 不善業為 無 有 三界 别 别 漏 相 情 我 之智 業 續之 故 因 執 ,名分 為 眾 此 而 親 生, 根 親 輪 因 因 本 廻 生 段 各隨 9 , 六 此 以 ジ人 生 因 道 障 所 死 其業 煩 此 9 9 迷惑 省 知 0 障 有 力 障 障 證 發 為 因 為 業 而 湟 緣 樂 助 助 不 潤 緣 知 緣 生 9 0 之 諸 9 9 而 定 所 法實 所 湟 作 感之三 感 其 樂 用 形 之 相 為 9

身命

而

為

殊 執

勝

嚴

0

其

或

大或

1].

9

壽

或

長

或

短 易

9

岩 劣

定之

齊

限

0

以 妙 漸 熟

有變異

故 身

9

名變異

生

死 其 增 苦

迷 夕

惑

想

法 勝

减 果

9

悟

證

法

空

漸

9

轉

變 智

鄙

淨

土

殊

細

異

9

其

身

為 9

變異

身

0

薩

由

慧 改

揀

擇

界

體

62二空(二無我)表解

我空-即補 空 數 又以無有常、一、主宰之我,故名我空。蓋 數 取 特 生諸 仂口 羅 趣 無 故 我 9 0 補特 亦名 日生 伽 羅(Pudgala)譯為 0 因其無我,故 亦名生無 有情之體,為 數 取 趣 我 0 , 或名生 五蘊

二空

亦名法 而成,乃生滅 無我 如夢 。以 變化之法,本無常住不 五 蘊法 故名法空。 , 一一皆無堅實之自性 變之 我 勝 也 用 0 9 為眾緣

法空一

合

而

成

9

虚

假

幻

9

法執	我執	二執		
所	煩	_	因	染
知障	惱章	障		
變異生死	分段生死	二種生死	果	
法空	我空	二空	因	淨
菩提		二果	果	

和合

假

附錄:唯識名相略解

性 圓 依 福計所執 成 他 實 起 性 性 性 眾緣 界等, 於依他起性 由 彼 所 彼虚妄分別 生 若我若法 : 不 1 起編計 所 體 自 及 性 徧 執 相 差 計 見分 ,即二空所 别 種 種 有 所 漏 徧 計 無 顯 物 漏 圓滿成 等 , 謂 皆 所 依 就 妄執 他 諸 而 法實 蘊處 起

三自

四縁表

性

因

緣

有為法之能親辨自果者。有二

t

轉

識

及彼

相

應

現

種子 本識 中 親 生諸 法 功

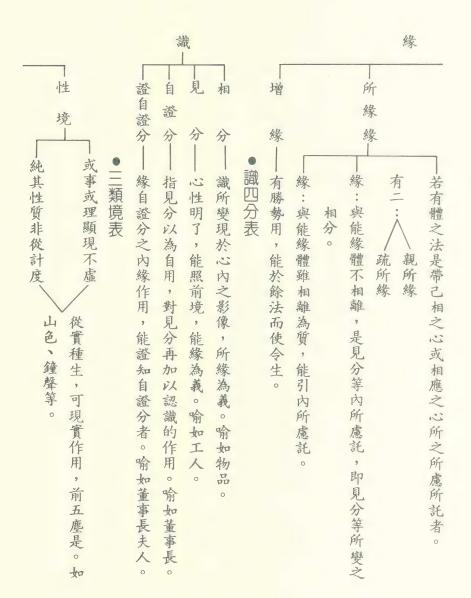
能差 別

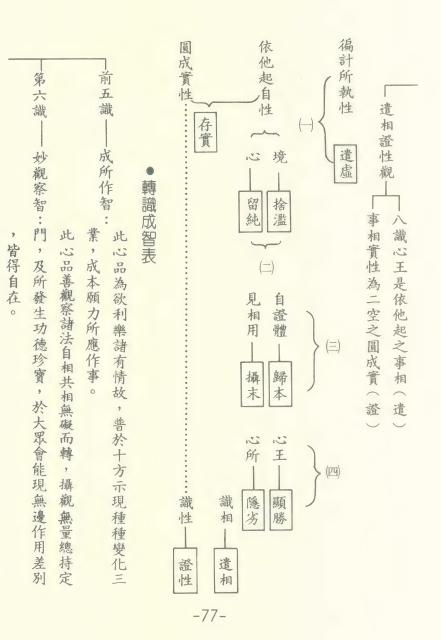
現行:行,能熏生自 子 類 種

及彼心所,前聚於後,自類無問等而開導 ,令彼定生。

等無間緣

現識





第八識 第七識 平等性智: 大圓鏡智: 應, 此 此心品觀一切法自他有情悉皆在平等大慈悲等恒共相 100 隨諸有情所樂示現受用身土影像差別 品離諸分別 ,所緣行 相 微 細 難 知 ,不忘不愚一切 0

境相 ,性相清淨,離諸雜染 ,純淨圓德。

盡此一報身 悉發菩提心 若有見聞者 莊嚴佛淨土 願以此功德 同生極樂國 下濟三塗苦 上報四重恩

百姑明門論表解

中華民國九十一年觀世音菩薩成道紀念日 南投縣水里鄉頂崁村圳頭巷十五之一號 蓮因寺大專學生齋戒學會敬印 大事中里春成学会 蓮田寺



